**Консультация для родителей**

**НАРУШЕНИЕ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ У ДЕТЕЙ**

 В своей повседневной жизни мы часто встречаемся с тем, что не только дети, но и некоторые взрослые произносят отдельные звуки речи необычно, «не так, как все». При этом в одних случаях такое своеобразие в произношении звуков выражено резко и буквально «режет ухо», в других оно менее заметно, но всё же обращает на себя внимание. Всегда ли можно говорить о дефектах в произношении речевых звуков в прямом смысле этого слова? Нет, не всегда. К ним не относятся, например:

* Иностранный акцент, обусловленный неточным усвоением артикуляции звуков русского языка.
* Диалектные особенности произношения некоторых звуков, свойственные большинству людей, проживающих в определённой местности.
* Возрастные своеобразия детской речи, обусловленные функциональной незрелостью речевого аппарата и постепенно исчезающие с возрастом без всякой специальной помощи.

 Под **дефектами** же звукопроизношения следует понимать **устойчивые индивидуальные**  отклонения от нормы в произношении звуков речи, вызванные  **специфическими причинами**  и требующие для своего преодоления специальной **логопедической помощи**.

 Внешне дефекты звукопроизношения могут выражаться в одном из таких вариантов:

* Полное отсутствие в речи того или иного звука. В этих случаях звук просто опускается, не произносится: АМА вместо РАМА, УНА вместо ЛУНА.
* Замена одного звука речи другим (ЛАМА или ЙАМА вместо РАМА, ЙУНА вместо ЛУНА).
* Искажённое произношение звука (например, картавое произношение звука Р).

 Нарушения звукопроизношения у детей могут выступать либо как самостоятельный дефект речи, либо как один из симптомов какого-то более сложного речевого расстройства. О дефектах звукопроизношения как самостоятельном нарушении речи принято говорить в тех случаях, когда они являются единственным отклонением от нормы в речи ребёнка. Если же они появляются на фоне недостаточного для его возраста словарного запаса и аграмматично построенной или даже вообще не сформированной фразовой речи, то они представляют собой лишь один из симптомов более сложного речевого расстройства. В этом последнем случае в процессе логопедической работы нельзя ограничиваться коррекцией одного только звукопроизношения.

 Основными **причинами нарушений звукопроизношения** у детей с нормальным интеллектом и без выраженных отклонений в поведении являются следующие:

* Нарушение слуха и слуховой дифференциации звуков.
* Нарушение анатомического строения артикуляционного аппарата.
* Нарушение его нормального функционирования (недостаточная подвижность артикуляционных органов).
* Неправильная речь окружающих ребёнка людей или недостаточное с их стороны внимание к его речи.

 Рассмотрим каждую из этих причин в отдельности.

 Любые **нарушения слуховой функции,** наступившие в раннем возрасте, отрицательно сказываются на формировании правильного звукопроизношения у детей и их речи в целом. При снижении слуха (так называемой тугоухости) речь развивается со значительными отклонениями от нормы, в том числе и в плане звукопроизношения.

 Помимо снижения биологического слуха на формирование звукопроизношения у детей отрицательно сказываются и нарушения слуховой дифференциации звуков речи. В этом случает дети слышат хорошо, но некоторые акустически близкие звуки (например, С и З) кажутся им одинаковыми. Ребёнок говорит САМОК вместо ЗАМОК, САЯЦ вместо ЗАЯЦ и т.д.

 **Нарушения анатомического строения артикуляционного аппарата**  (неправильное строение челюстей и зубов, нёбные расщелины, короткая уздечка языка и т.п.) также во многих случаях препятствуют овладению правильным произношением некоторых или даже большинства звуков речи. Например, при короткой уздечке языка ребёнку не удаётся поднять язык к верхним резцам, без чего не может быть усвоена нормальная артикуляция звука Р.

 **Недостаточная подвижность органов артикуляционного аппарата**  (прежде всего языка и губ) не может не сказаться отрицательно на овладении звукопроизношением, поскольку при произнесении каждого звука артикуляционные органы должны занимать вполне определённое положение. Точные и скоординированные движения губ, языка, мягкого нёба, голосовых складок возможны потому, что их работой управляет головной мозг. К этим группам мышц из двигательных отделов коры головного мозга по проводящим нервным путям передаются нервные импульсы. При органическом повреждении как коры головного мозга, так и проводящих нервных путей или периферических нервов передача этих импульсов нарушается, а то и совсем прекращается, что и приводит к нарушению подвижности артикуляционных мышц: в них наблюдаются явления мышечной слабости, вялости. Естественно, что при этих условиях звуки речи или вообще не могут артикулироваться или артикулируются с большим трудом и лишь приблизительно.

 **Неправильная речи окружающих** ребёнка людей и недостаточное с их стороны внимание к его речи (неблагоприятные социальные воздействия).

 Если ребёнок в качестве образца для подражания имеет неправильно произносимые взрослыми звуки (например, картавое Р), то он и следует именно этому образцу за неимением другого. Что касается невнимательного, безразличного отношения со стороны взрослых к речи ребёнка, то это отрицательно сказывается на формировании не только звукопроизношения, но и всей речи в целом.

 Во многих случаях у одного и того же ребёнка может наблюдаться взаимодействие сразу нескольких рассмотренных причин, что особенно неблагоприятно сказывается на овладении звукопроизношением.

 Эффективность преодоления нарушений звукопроизношения зависит в основном от его причинной обусловленности и от серьёзности отношения, как самого ребёнка, так и его родителей к логопедической работе.